



XIMENA
CARRILLO
ANDRADE

Portafolio de trabajo 2021



¡HOLA!

Mi nombre es Ximena Carrillo Andrade. Nací en Benito Juárez, Quintana Roo y tengo 19 años. Estudio artes visuales desde el 2007. La siguiente es una compilación de mis obras más destacadas.



ÍNDICE

04

2007-2008

Los inicios

02

2015-2017

El reencuentro

03

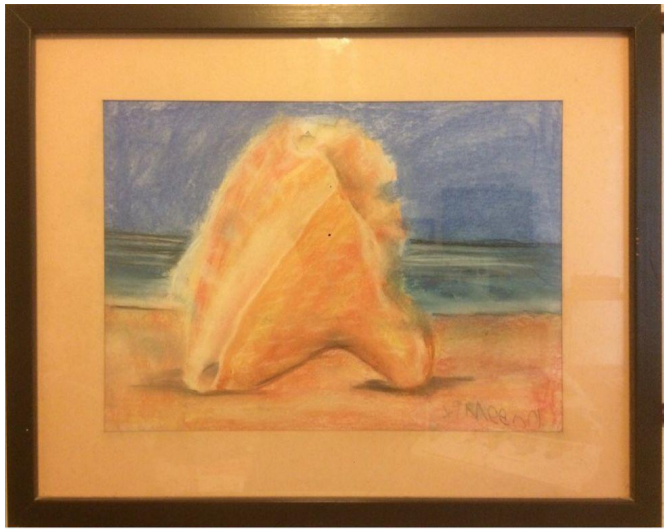
2019-2021

La continuación

LOS INICIOS



Desde pequeña me gusta mucho dibujar. Mi madre vio talento en mis garabatos y me metió a una clase de arte. Con la guía de mi maestra, Laura Olmos, empecé a explorar diferentes técnicas, concentrándome sobre todo en pastel y acrílico. Aunque no tenía objetivos -más que divertirme-, me gustaba mucho plasmar la naturaleza. A los siete años tuve mi primera exposición.



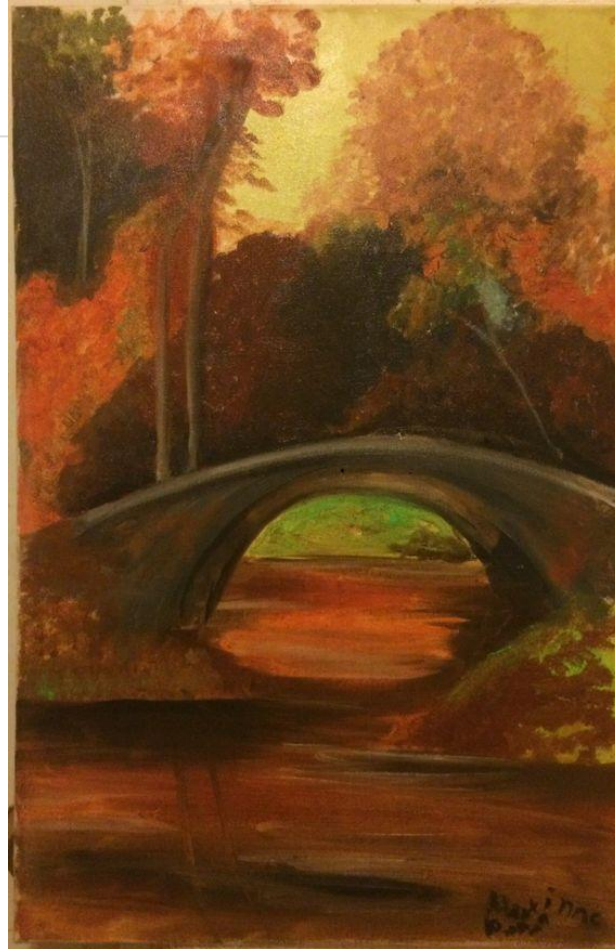
Título: El cangrejo escondido

Técnica:

Pastel

Medidas: 42 x 30 cm

Año: 2008



Título: Para papá

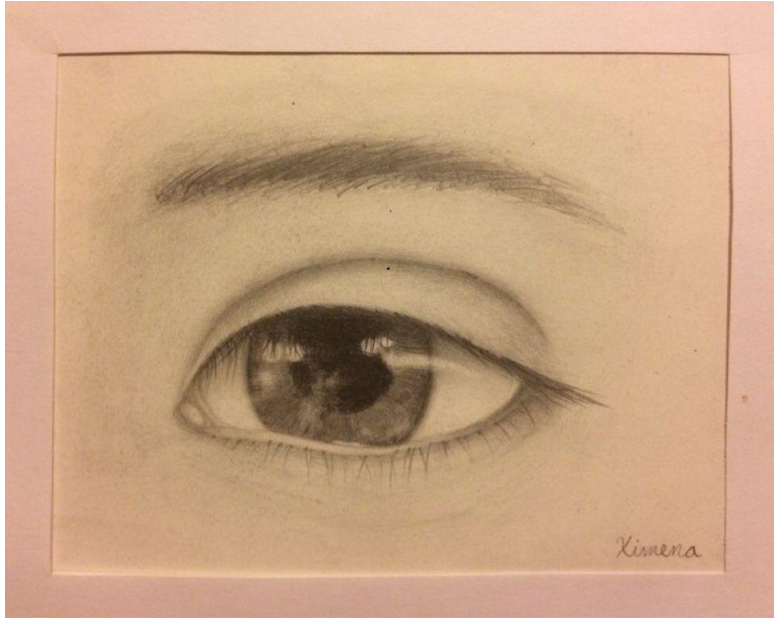
T

Técnica: Acrílico

Medidas: 42 x 30 cm

Año: 2007

EL REENCUENTRO



Durante este periodo hice escuela en casa, lo que me permitió reencontrarme con el arte. Mi maestro, Eduardo Stein, me permitió explorar nuevas técnicas como el óleo. Estos trabajos me permitieron regresar al mundo imaginario que cree de pequeña, incorporando las ideas por las que me apasione de grande.

Página anterior

Título: Mirada
condescendiente

Técnica: Grafito sobre papel

Medidas: 17 x 13 cm

2016

Año:

Título: Oleaje de los reinos
nunca reunidos

Óleo sobre canvas

Medidas: 25 x 25 cm

Año: 2015

Técnica:





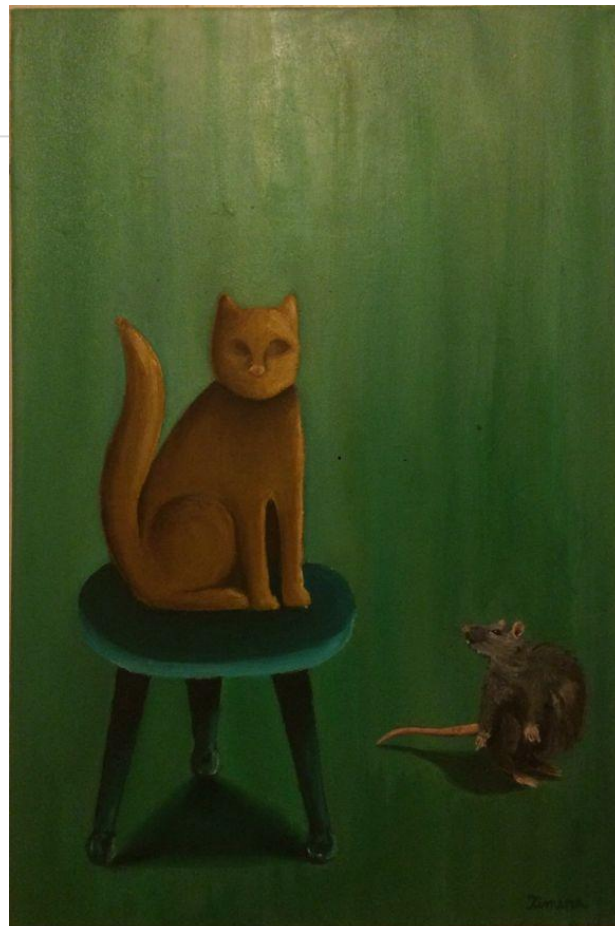
Título: ¿Qué oso?

Óleo sobre canvas

Medidas: 11 x 09 cm

Año: 2016

Técnica:



Título: Córrele, que nadie te ha atrapado, todavía...

T

écnica: Acrílico

Medidas: 42 x 30 cm

Año: 2015



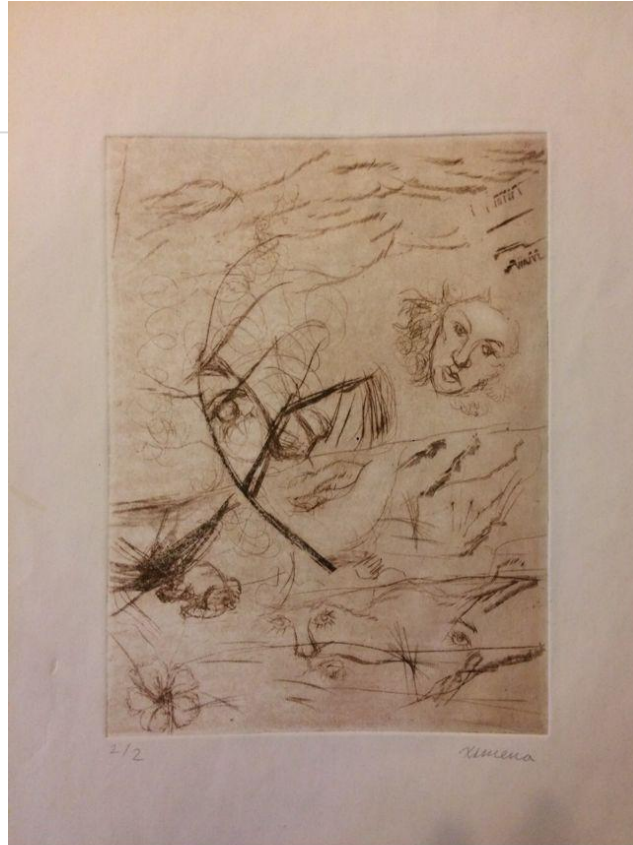
Título: A diez

Acuarela

Medidas: 30 x 23

Año: 2015

Técnica:



Título: Sin título

Técnica: Grabado a punta seca

Medidas: 15 x 32.5 cm

Año: 2016

Título: Gladis

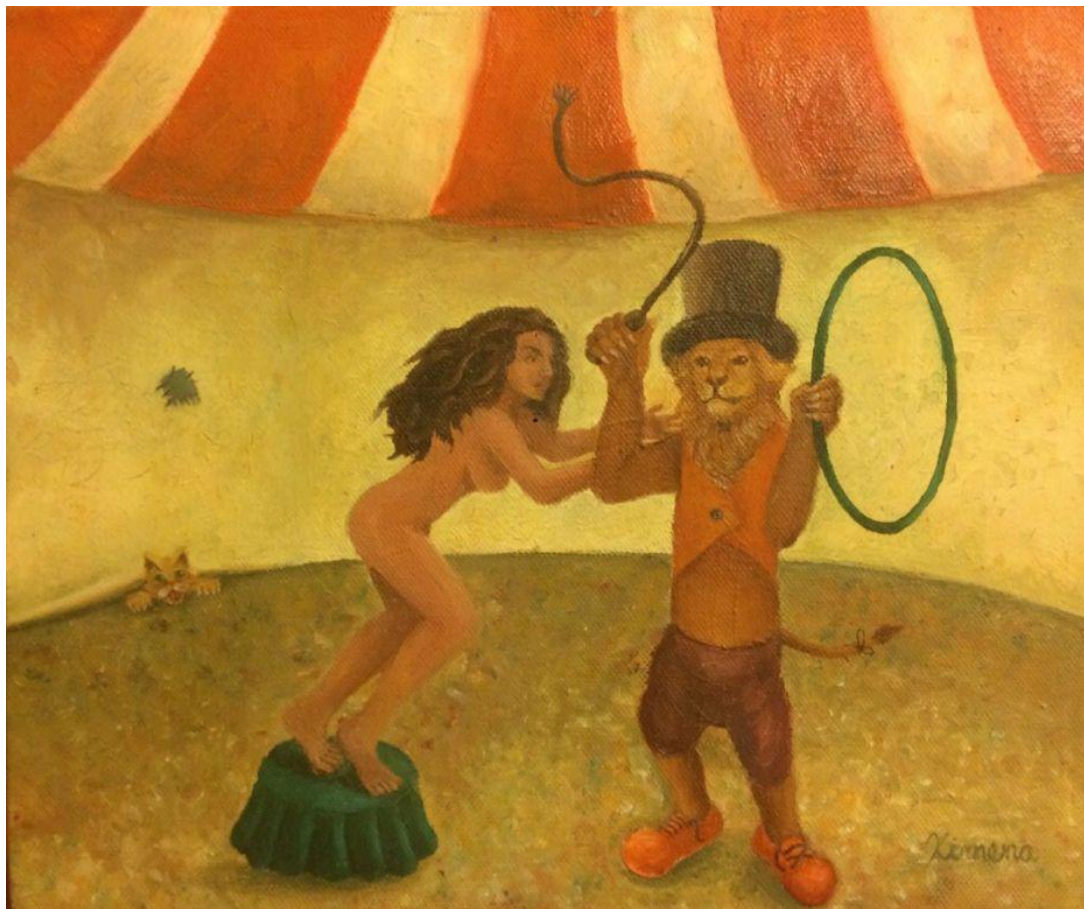
Óleo sobre canvas

Medidas: 40 x 40

Año: 2016

Técnica:





Título: En Círculo

T

écnica: Óleo sobre
canvas

Medidas: 25 x 30 cm

Año: 2017

LA CONTINUACIÓN



La escuela me separó del arte por algunos años, hasta que a finales del 2019 encontré un curso que se ajustaba a mi horario y pude continuar. Durante estos años, el arte me ha permitido autoconocerme, tanto en el físico como en el psique. Aunque me encanta el realismo, he empezado a explorar el abstracto, como herramienta de soltura y generación de ideas.

Página anterior

Título: Safo

Técnica: Gouache

Medidas: 30 x 23 cm

2021

Año:

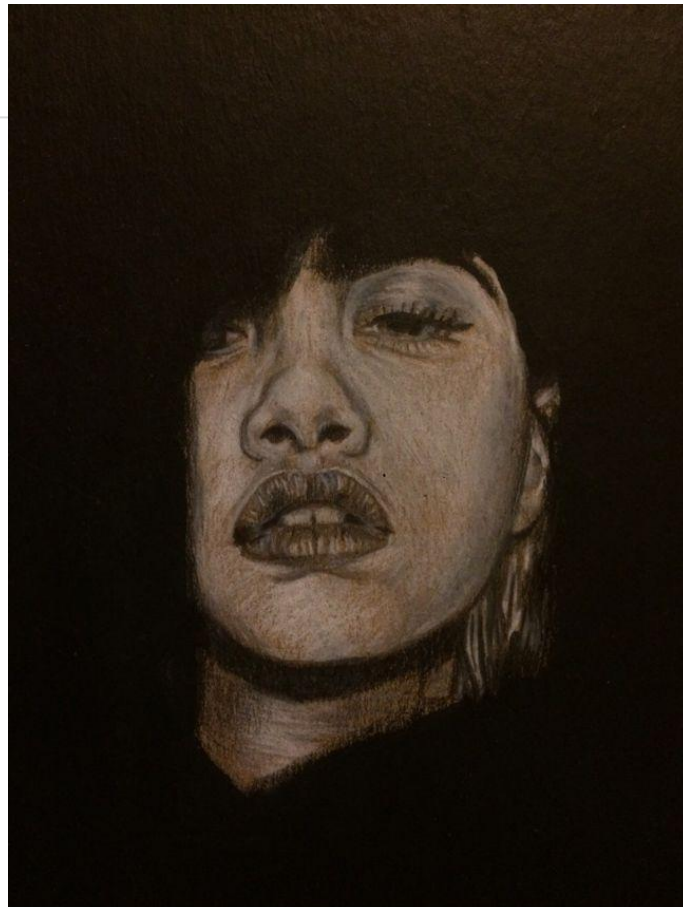
Título: Carótida

Técnica: Lapices de color y acrílico

Medidas: 15 x 20 cm

2020

Año:





Título: 2H

Técnica: Tinta china

Medidas: 23 x 15 cm

2020

Año:



Título: Abracadabra

Técnica: Pastel

Medidas: 26 x 19 cm

Año: 2020

Título: ESTELR

Técnica: Fotografía
hecha con cámara
estenopeica

Medidas: 8.5 x 8 cm /
10.5 x 10 cm

Año: 2019



*original
Ximena
ESTELR*



Título: Más rápido
que una bala

Técnica: Grabado a
punta seca

Medidas: 19 x 15 cm

Año: 2019



Título: Week before 19

Técnica: Grafito sobre papel reciclado

Medidas: 20 x 10 cm

Año: 2021

Siguiente página

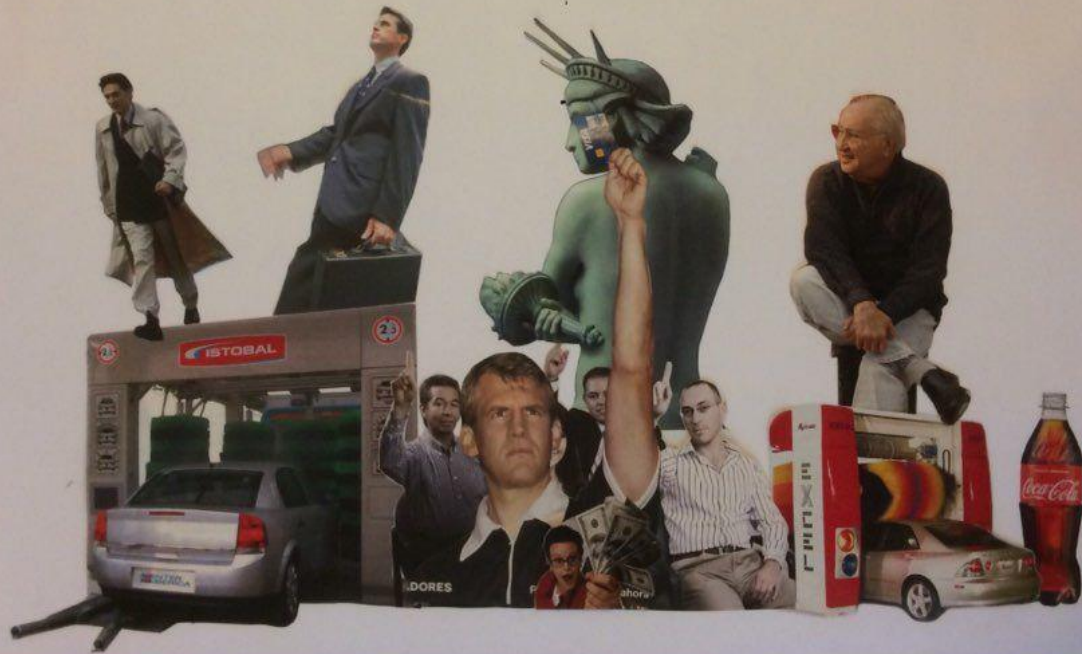
Título: 'La libertad'

Técnica: Collage

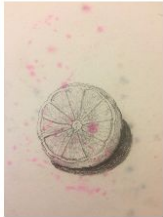
Medidas: 65 x 50 cm

Año: 2021

"La Libertad"



SKETCHBOOKS



2015-2017

10 x 15 cm



2019-2021

9 x 14 cm

