

# Portafolio de producción ago-nov, 2021

Mónica Mitre



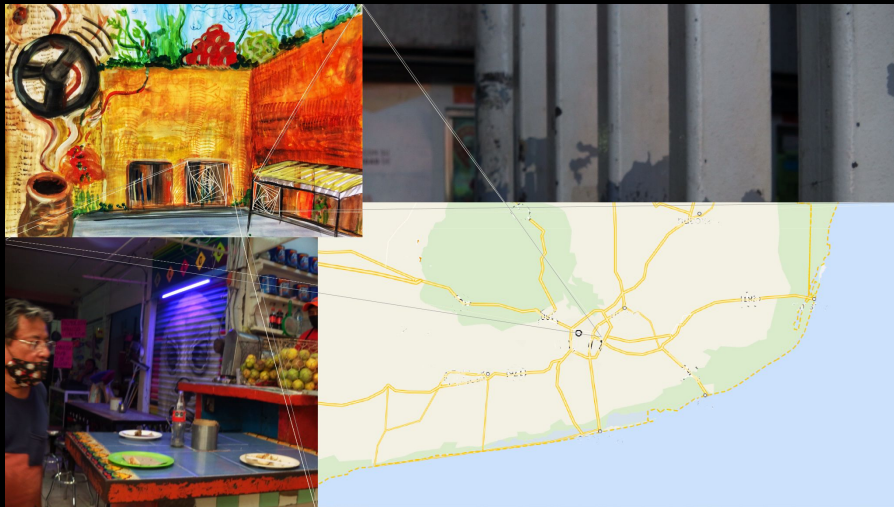
```
1 void setup() {
2   size(1000, 1000);
3   background(84, 1, 80);
4 }
5
6 void draw() {
7
8   stroke(138, 255, 26);
9   fill(84, 1, 80);
10  rect(100, 20, 800, 900);
11
12  stroke(138, 255, 26);
13  fill(84, 1, 80);
14  rect(150, 30, 700, 850);
15
16  stroke(138, 255, 26);
17  fill(84, 1, 80);
18  rect(200, 40, 600, 800);
19
20  stroke(138, 255, 26);
21  fill(84, 1, 80);
22  rect(250, 50, 500, 750);
23
24  stroke(138, 255, 26);
25  fill(84, 1, 80);
```

# Materia virtual, 2021

Dibujos hechos con escritura de código en Processing.

# Tránsitos contextualizados, 2021

Serie fotográfica y pictórica intervenida en digital.



Mapa con olor y sabor, 2021



¿Había una vez en Mérida?, 2021



Ya voy de salida, 2021



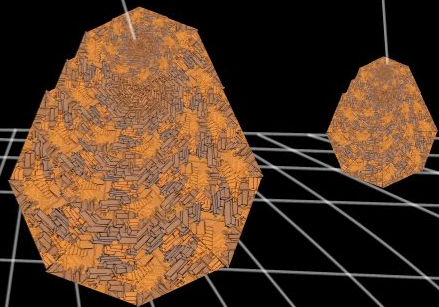
¿Por dónde salen ellos?, 2021



¿Prendo?... o emprendo, 2021



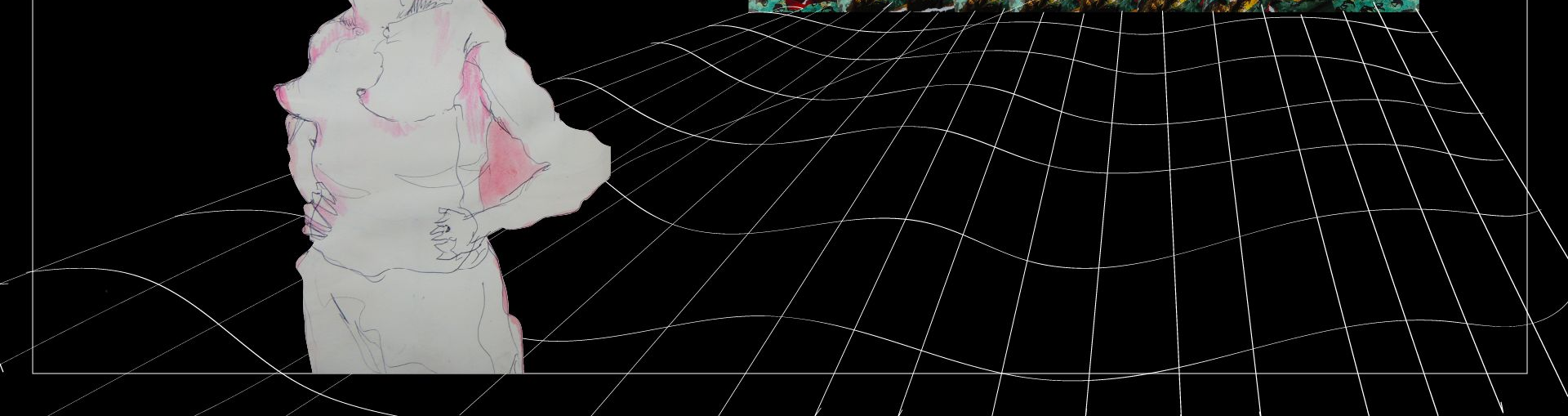
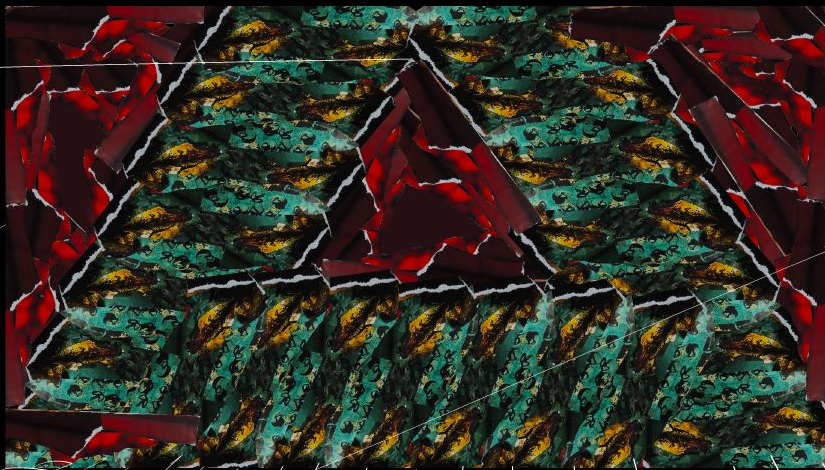
Humedad +70, 2021



Expansión del espacio, 2021

Serie de dibujos físicos, intervenidos en digital.









# Gráfica Melódica, 2021

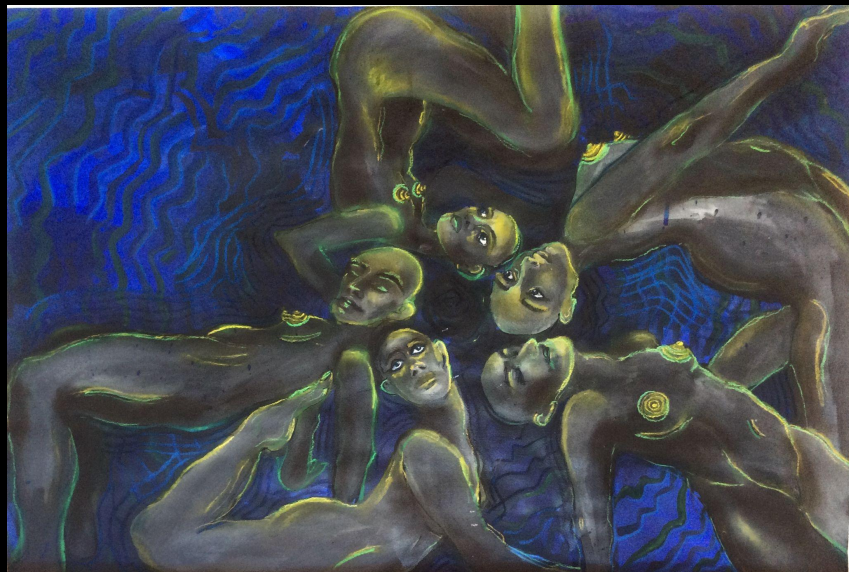
Serie pictórica.



De visita, 2021

Acrílico y pastel sobre papel.

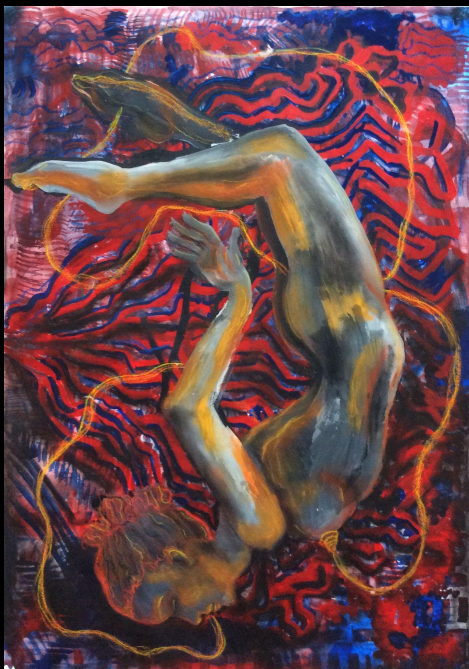
68.5 x 50 cm



Vórtice atemporal, 2021

Acrílico y pastel sobre papel.

99.5 x 70 cm



Ser un cuerpo, 2021  
Acrílico y pastel sobre papel.

99.5 x 70 cm



Posesión melódica, 2021  
Acrílico y pastel sobre papel.

68.5 x 50 cm